Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №13 «Колобок» п.Притеречный РСО-Алания.

«Изготовление настольного конусного театра».

Мастер – класс

для родителей и детей старшей группы.

Воспитатель

МБДОУ №13 «Колобок»

Елена Александровна

 Капкаева

 2019 г.

Цель:

* Создание условий для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей, развития творческих способностей детей.

Задачи:

* Оказание помощи родителям в осуществлении работы по развитию мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.
* Приобщать родителей к театрализованной деятельности.
* Познакомить родителей с различными видами театров, которые можно изготовить своими руками.
* Познакомить с конусным театром: научить их делать героев сказки на основе конуса.
* Способствовать развитию творчества, фантазии родителей, эстетического вкуса, театральных способностей;
* Привлекать родителей к совместной деятельности с детьми: игре настольным театром.

Материалы и инструменты:

Для родителей и детей: ножницы, шаблоны, картон, клей, кисточка, салфетка.

Оборудование:

проектор, ноутбук, презентация Power Point.

Ход мероприятия.

Слайд 1

- Добрый день, уважаемые родители!

 Я рада видеть вас сегодня на нашем мастер-классе. Тема нашей встречи сегодня ««Изготовление настольного конусного театра»».

Слайд 2

- Театр является одной из самых ярких, красочных и доступных восприятию дошкольника сфер искусства. Он развивает воображение и фантазию, способствует творческому развитию ребенка и формированию базиса его личностной культуры. Театр обладает удивительной способностью влиять на детскую психику «играючи». Слайд 3

Ребенок вливается в действие на сцене, сопереживает героям, активно помогает им бороться с трудностями. Он подражает мимике, голосовым интонациям, движениям актеров. По эстетической значимости и влиянию театр занимает почетное место рядом с музыкой, изобразительной деятельностью. Встреча с театральной куклой помогает детям расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу. Просмотр спектакля развивает речь, насыщая ее эмоционально-выразительными оттенками. Ребенок легче запоминает новые слова и выражения, при этом в его сознании формируется грамматическая структура языка.

Слайд 4.

Театр, как утверждал К. С. Станиславский это средство для общения людей, это чудо, способное развивать в ребёнке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, формировать творческую активность.

Существует несколько классификаций игр в кукольный театр для дошкольного возраста.

Слайд 5.

1. Настольный кукольный театр (театр на плоской картинке, на кружках, магнитный, конусный, театр игрушки (готовая и самодельная);

Слайд 6.

2. Стендовый (на мольберте, теневой, магнитный, стенд-книжка);

Слайд 7.

3. Театр на руке (пальчиковый, картинки на руке, варежковый, перчаточный, театр теней);

Слайд 8.

4. Напольные куклы (марионетки, конусный театр).

Слайд 9.

5. Театр живой куклы (театр с «живой куклой», ростовые, люди-куклы, театр масок).

Слайд 10.

6. Верховые куклы (на ложках, бибабо, тростевые);

Слайд 11.

В старшей группе дети становятся активными участниками сюжетов. Настольный театр или кукольный театр – то, что будет понятно дошкольникам в этом возрасте. Сценарии, как правило, заимствуются из русских народных сказок, а дети-актеры учатся имитировать характерные движения сказочных лис, зайчиков, волков.

Для организации театрализованной деятельности можно использовать игрушки и куклы, выпускаемые промышленностью. Но наибольшую воспитательную ценность имеют игрушки, изготовленные своими руками.

Слайд 12.

Сегодня мы проведём мастер-класс по изготовлению настольного конусного театра, с помощью шаблонов. Изготовим настольный конусный кукольный театр по русским народным сказкам.

А сейчас я хочу загадать вам и нашим ребятам загадки о животных, которые живут в этих сказках.

1. Хитренько взглянула,
Хвостиком махнула
И исчезла – чудеса.
Где ты, рыжая …
(лиса)
2. На лугу по кочкам
Прыгают листочки,
Выпуклые глазки
И кривые лапки.
Только где же ушки
Кто это? …
(лягушка)
3. Ночью ходит, днем он спит.
Если сердится – ворчит.
Он живет в лесу дремучем,
Сам он круглый и колючий.
Угадайте, это кто ж?
Ну, конечно, это ….
(еж)
4. Ой, зайчишкам не до смеха
От его клыков и меха.
В зайцах с детства знает толк
Злой, зубастый, серый …
(волк)
5. Кто большой и косолапый
Мёд достал из улья лапой?
Скушал сладость - и реветь
Как зовут его? …
(медведь)
6. Маленький шарик под полом шарит.

 (Мышка).

(Ответы детей).

*Воспитатель:*

Давайте приступим к изготовлению настольного театра.

Родители вместе с детьми, изготавливают персонажей сказок. (Звучит тихая, спокойная музыка).

Итог:

Спасибо вам за участие в нашем мастер-классе.

Будьте эмоциональны, заражайте малышей своим радостным настроением, поощряйте их попытки к игре, взаимодействию с куклой, хвалите за инициативу. Играйте, пока у детей сохраняется интерес.