**МАСТЕР – КЛАСС**

**ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**НА ТЕМУ:**

**«НАПОЛНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО**

**УГОЛКА В ГРУППЕ ДОУ»**

**МБДОУ №13 «Колобок» п.Притеречный**

Подготовила: музыкальный руководитель

Макаренко Оксана Викторовна.

**2019г.**

**Слайд 1**

МАСТЕР – КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ: «НАПОЛНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В ГРУППЕ ДОУ»

Подготовила: музыкальный руководитель Макаренко Оксана Викторовна.

**Слайд 2**

**Цель:** Заинтересовать воспитателей в изготовлении музыкальных инструментов из бросового материала и научить использовать их в работе с детьми. Помочь воспитателям в оснащении музыкальных уголков.

**Слайд 3**

**АКТУАЛЬНОСТЬ:** Как известно, музыка – одно из самых ярких и сильных впечатлений. И любая форма общения с музыкой вызывает у ребёнка положительные эмоции, желания сопереживать, выражать своё отношение к музыкальным произведениям. Войти в этот прекрасный мир музыки помогает ребёнку с наибольшим эффектом музицирование. Детям нравятся шумовые инструменты, они просты и доступны. Изучая инструменты и способы игры на них, ребята имеют возможность творчески мыслить, развиваться, готовится к сочинению собственных композиций и аккомпанементов.

**Слайд 4**

ПОГРЕМУШКИ ИЗ ЙОГУРТОВЫХ СТАКАНЧИКОВ

**Слайд 5**

**НАМ ПОТРЕБУЕТСЯ.** Две пластмассовые упаковки из – под йогурта, сметаны, мороженного и т.п. с твёрдыми стаканами, шуршащий или гремящий насыпной материал (зёрна риса, гороха, маленькие камушки) Вымыть и высушить упаковки. Для оформления цветная самоклеящееся плёнка.

**Слайд 6**

**СБОРКА ИНСТРУМЕНТА.** Верхние края упаковок зачистить наждачной шкуркой. Насыпать гремящий насыпной материал в одну из упаковок. Проверить предположительное звучание погремушки, немного встряхнув упаковку, закрыв ладонью верхнюю часть. Нанести тонкий слой клея на края упаковок (Универсальный клей). Дать клею высохнуть 15 – 20 минут. Плотно прижать склеиваемые поверхности на несколько секунд. Проверить звучание – путём встряхивания. Наклеить аппликации из самоклеящейся плёнки.

**Слайд 7**

**ОСНОВНОЙ ПРИЁМ ИГРЫ.**

Исполнитель, держа погремушку за середину корпуса, ритмично её встряхивает. При необходимости можно получить более глухой звук погремушки: взять за один из её концов, тем самым изменив (приглушив) резонирующие свойства стенок инструмента.

**Слайд 8**

ПОГРЕМУШКИ ИЗ УПАКОВОК ОТ «КИНДЕР – СЮРПРИЗОВ»

**Слайд 9**

**НАМ ПОТРЕБУЕТСЯ.** Семь пластмассовых упаковок от шоколадок «Киндер – сюрпризов». Шило, ножницы, сыпучий материал (рис), капроновая нить или рыболовная леска.

**Слайд 10**

**ИЗГОТОВЛНИЕ ИНСТРУМЕНТА**. Проколоть центры в боковых частях упаковок. (Шило ) . Продеть в проколотые отверстия капроновую нить или рыболовную леску. После продевания нити в отверстие в упаковки засыпать шумящий сыпучий материал (например, рисовые зёрна). Количество риса в упаковке определяется звуковой необходимостью. Упаковки закрыть. Сильно стянуть и завязать простым или тройным узлом. После стягивания инструмент приобретает характерную округлую форму. Основной приём игры: исполнитель ритмично встряхивает погремушку.

**Слайд 11**

**КОЛОКОЛЬЧИКИ**

**Слайд 12**

**НАМ ПОТРЕБУЕТСЯ.** Взять пластмассовую упаковку из – под сметаны, йогурта и т.п. с твёрдыми стенками, пустую пластмассовую упаковку (капсулу) из – под шоколадки «Киндер сюрприз», нейлоновый шнур диаметром 3 мм и длиной 240 мм. Фломастер, линейка, шило .

**Слайд 13**

**СБОРКА ИНСТРУМЕНТА.** Наметить и проколоть по разметке в дне упаковки из – под сметаны центр. Расширить центр до необходимого диаметра. Наметить и проколоть по разметке в дне упаковки из – под «Киндер – сюрприза» центр. Расширить центр до необходимого диаметра. Далее протолкнуть концы шнура в отверстия упаковок из – под сметану и «Киндер – сюрприза». Сделать на концах узла для фиксации деталей в подвешенном состоянии. Сделать петлю для подвешивания или держания колокольчика. Насыпать шуршащий или гремящий насыпной материал в упаковку из –под «Киндер сюрприза». Декорировать наклейками и цветной самоклеющейся плёнкой.

**Слайд 14**

**ОСНОВНОЙ ПРИЁМ ИГРЫ.** Исполнитель, держа колокольчик за петлю, сделанную из нейлонового шнура, ритмично встряхивает его

**Слайд 15**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

****

****